

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Школа – интернат поселка Эгвекинот»
(МБОУ «Ш – И поселка Эгвекинот»)

«РАССМОТРЕНО»

на заседании

методического объединения учителей – предметников

Рекомендовано

утверждению

Протокол от « » августа 2022 г.

Руководитель МО учителей – предметников

_____ Перепелкина Г.А.

«СОГЛАСОВАНО»

заместитель директора по УВР

Г.А. Перепелкина

к «_____» _____ 2022 г.

«УТВЕРЖДЕНО»

приказом директора МБОУ «Ш – И поселка Эгвекинот»

от «_____» _____ 2022 г.

№ _____

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

«Танцуют все»

Направленность: физкультурно-спортивная

Уровень: стартовый и начальный

Возраст обучающихся: 10 – 14 лет

Срок реализации: 2 года

Автор – составитель
И.В. Елизарова,
педагог дополнительного образования

ГО Эгвекинот
2022 г.

1.1. Введение

Адаптированная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцуют все» реализуется в Муниципальном бюджетном общеобразовательном учреждении «Школа – интернат поселка Эгвекинот», в котором обучаются воспитанники с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Данная программа разработана в соответствии со следующими документами:

1) Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2) Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р;

3) Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденным приказом Минпросвещения России от 27 июля 2022 г. № 629;

4) Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденным приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2014 г. № 1599;

5) Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598);

6) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287), (включены специальные требования образования обучающихся с ОВЗ);

7) Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413) (включены специальные требования образования обучающихся с ОВЗ);

8) Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 г. № ВК - 641/09 «О направлении методических рекомендаций» и Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально - психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей;

9) Письмо Минобрнауки России от 23.05.2016 N ВК-1074/07 "О совершенствовании деятельности психолого-медико-педагогических комиссий";

10) Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

11) Профессиональный стандарт "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. N 652н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 декабря 2021 г., регистрационный N 66403), действующим до 1 сентября 2028 года.

2. Пояснительная записка

В современном обществе, а особенно в системе образования особое внимание уделяется укреплению психического и физического здоровья и приобщению детей к здоровому образу жизни.

Для детей с умственной отсталостью характерны нарушения координации, точности и темпа движений, рассогласованность, неловкость движений, возможна повышенная возбудимость в сочетании с хаотичной

нецеленаправленной деятельностью. Нарушения высшей нервной деятельности, недоразвитие психических процессов и эмоционально-волевой сферы обуславливают формирование некоторых специфических особенностей личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), проявляющиеся в примитивности интересов, потребностей и мотивов, что затрудняет формирование социально зрелых отношений со сверстниками и взрослыми.

По природе своей живой, физически активный характер танца имеет особую практическую ценность в наши дни. Танцы, являясь выразительным средством обучения, обеспечивают интенсивную физическую нагрузку, развивают навыки совместных, согласованных действий и творческую активность ребят, а также доставляют им большое удовольствие и радость.

Художественно-творческая деятельность всегда направлена на создание креативного продукта. Каждый вид такой деятельности, имеющий свою специфику, требует овладения особыми способами действия и оказывает огромное влияние на формирование ребенка. Таким образом, хореография и музыка с огромным потенциалом развития играют незаменимую роль в художественном и эстетическом воспитании.

2.1.1. Актуальность программы заключается в том, что занятия хореографией помогают учащимся с интеллектуальными нарушениями раскрепостить внутренние силы, способствуют развитию физических качеств, ритма, музыкального слуха вырабатывают правильную осанку, посадку головы, походку, силу, ловкость, координацию движений. Кроме того, танец помогает детям быть дружелюбными друг к другу, учит работать в команде, развивает чувство коллективного творчества. Через танец дети выражают свое душевное состояние, получают положительный эмоциональный заряд, энергию, что способствует коррекции эмоционально волевых нарушений детей данной категории.

2.1.2 Педагогическая целесообразность. Программа обеспечивает в рамках школьного учреждения удовлетворение потребностей и запросов школьников как в области танцевального образования и воспитания, так и в области досуга и общения, концертно – исполнительской и конкурсной деятельности.

2.1.3 Новизна программы Кроме традиционных приемов обучения танцевальным умениям применяются нестандартные формы работы (упражнения со степ платформами, и балансировочными формами босу-боллами) направленные на развитие танцевальных умений, навыков и координации. Применение кинезиологических упражнений на занятиях является хорошим средством коррекции и реабилитации, восстанавливает моторную сферу детей с интеллектуальными нарушениями, снимает психо-эмоциональное напряжение. Несмотря на то, что программа имеет спортивно оздоровительное направление, обучение танцам это творческий процесс, посредством которого идет эстетическое и художественное воспитание обучающихся на занятиях: слушать музыку, понимать характер, передавать его в танце. Таким образом сочетанность направлений (спортивно-оздоровительное, художественное и коррекционное способствует в полной мере восстановлению и развитию детей с интеллектуальными нарушениями

2.1.4 Отличительная особенность Содержание программы отвечает принципам психолого-педагогического процесса и коррекционной направленности обучения и воспитания, что содействует сохранению единого образовательного пространства, предоставляет широкие возможности для реализации различных подходов к построению учебного курса с учётом индивидуальных способностей и потребностей обучающихся, обеспечивает двигательную и психологическую разгрузку,

2.2. Цель адаптированной рабочей программы Содействовать укреплению и сохранению здоровья детей, физического и психического развития. Развивать творческие способности детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) через включение их в танцевальную деятельность, приобщение воспитанников к миру танцевального искусства.

2.2.1 Задачи:

образовательные	<p>1)обучать выполнять различные танцевальные упражнения и связки построения, перестроения танцевальных движений;</p> <p>2)формировать технику исполнения танцевальных движений, актёрскую исполнительность;</p> <p>3) обогащать двигательный опыт и совершенствовать двигательные способности (сила, ловкость, координация, гибкость, ориентировка в пространстве) в качестве средств укрепления здоровья;</p> <p>4)создать условия для развития творческой активности детей, участвующих в танцевальной деятельности, а также поэтапного освоения детьми танцевального творчества.</p>
развивающие	<p>1) развивать у обучающихся музыкальность, чувство темпа, ритма;</p> <p>2) развивать координацию движений, развивать силу ног, пластичность рук, гибкость тела, в игровых и танцевальных упражнениях;</p> <p>3) развивать творческую активность детей в танцевальной деятельности;</p> <p>4) развивать коммуникативные качества личности, умение работать в паре, команде.</p>
воспитательные	<p>1) воспитывать чувство уверенности, желание проявить себя в творчестве;</p> <p>2) формировать у воспитанников навыки индивидуальной и коллективной деятельности, культуру общения со сверстниками и взрослыми;</p> <p>3) воспитывать настойчивость в преодолении трудностей, достижении поставленных задач;</p> <p>4) воспитывать командный дух;</p> <p>5)воспитывать нравственные и духовные качества через соответствующий подбор репертуарных произведений.</p>

2.2.2Целевая аудитория: программа предназначена для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и инвалидностью 10-14 лет.

Категория нарушений	Степень тяжести течения заболевания	Описание тяжести нарушения
обучающиеся с умственной отсталостью	F 70 (легкая	задержанное, неполное эмоциональное развитие, снижение

(интеллектуальными нарушениями)	умственная отсталость)	навыков, возникающих в процессе развития, и навыков, которые определяют общий уровень интеллекта (т.е. познавательных способностей, языка, моторики, социальной дееспособности)
---------------------------------	------------------------	---

2.3. Ожидаемые результаты

2.3.1. Личностные результаты

- 1) овладение начальными навыками адаптации;
- 2) владение навыками коммуникации;
- 3) развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- 6) потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- 7) проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- 8) оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

2.3.2 Предметные результаты

- 1) улучшение физического развития: координации, осанки, гибкости, работоспособности и др;
- 2) двигаться в такт музыке в одиночку и парами (группами);
- 3) перестраиваться в ходе танца, держать дистанцию во время танца;
- 4) ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;
- 5) соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;
- 6) выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;
- 7) начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки;
- 8) уметь воспринимать и передавать в движении образ.

2.3.3 Метапредметные результаты

- 1) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкального и танцевального материала;
- 2) формирование умения контролировать и оценивать действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания танцевально-музыкальных образов;
- 3) определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- 4) продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач на занятии;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) позитивная самооценка своих творческих возможностей;

3. Учебный план (1 год обучения)

№ п/п	Наименование	Количество часов	Всего
-------	--------------	------------------	-------

	раздела	теория	практика	
1	Вводное занятие.	1		1
2	Музыкально игровые разминки под музыку со словами	-	6	6
3	Музыкальные игры и танцевальные упражнения на развитие ритма, пластики, осанки, внимания, коммуникации.	-	10	10
4	Разучивание и постановка танцевальных номеров	-	17	17

3.1.1 Содержание программы (1 год обучения)

1. Вводное занятие - 1 час Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. Гигиена. Обувь.

2. Музыкально-игровые упражнения под музыку с предметами.- 4 часа Музыкально-динамические разминки включают в себя двигательные упражнения со степами и босу-болами, что позволяет выполнять простые движения (в том числе танцевальные): базовые движения (на степ, со степа), упражнения на балансировку, синхронные упражнения, упражнения на растяжку и др.

3. Музыкальные игры и танцевальные упражнения на развитие ритма, пластики, осанки, внимания, коммуникации – 10 часов

4. "Музыкальная змейка", "Движения в парах", "Игры со сменой ритма" и др. Кинезиологические игры. "Дерево", "Снеговик", Кукла", "Сорви яблоко", Пловец", "Ковер самолет".

5. Разучивание и постановка танцевальных номеров - 17 часов

Понятия:завязка, развитие танцевального действия, кульминация танца и развязка. Подборка музыкального сопровождения, развитие действия, отдельные построения, переходы, движения. Отработка отдельных движений, пластика, эмоциональное состояние. Костюмы и реквизит.

3.1.2. Учебно – тематический план (1 год обучения)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля и аттестации
		теория	практика	всего	
1	Вводное занятие.	1		1	фронтальный опрос, наблюдение
2	Музыкально-игровые упражнения под музыку с предметами.		6	6	педагогическое наблюдение, текущий контроль
3	Музыкальные игры и танцевальные		10	10	педагогическое наблюдение, текущий

	упражнения на развитие ритма, пластики, осанки, внимания, коммуникации.				контроль
4	Разучивание и постановка танцевальных номеров		17	17	педагогическое наблюдение, текущий контроль

3.1.3. Календарно – тематическое планирование (1 год обучения)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Сроки	
			по плану	по факту
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности на занятиях.	1		
2	Разучивание и постановка танца ко Дню учителя «Знания-сила»	1		
3	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры на проверку и развитие внимания	2		
4	Азбука музыкального движения. Развитие ритмического восприятия	1		
5	Разучивание элементов современного танца	2		
6	Музыкальные игровые разминки со степами	1		
7	Постановка корпуса, рук, ног.	1		
8	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры на проверку и развитие внимания	1		
9	Разучивание танца к Новогодним праздникам «Снежинки»	3		
10	Упражнения на развитие пластики	1		
11	Игры под музыку для развития внимания и для отработки пластики движения.	2		
12	Музыкальные игровые разминки со степами и босу-боллами	2		
13	Упражнения на формирование правильной осанки.	1		
14	Разучивание танца к весенним праздникам	3		
15	Флешмоб. Знакомство с движениями. «Россия, вперед»	2		
16	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры на проверку и развитие внимания	1		
17	Разучивание элементов современного танца	2		
18	Музыкальные игровые разминки со степами и босу-боллами	1		
19	Разучивание и постановка танцевального номера «1,2,3»	2		

20	Музыкальные игровые разминки со степами и босу-боллами	2		
21	Упражнения на формирование правильной осанки.	2		

3.2 Учебный план (2 год обучения)

№ п/п	Наименование раздела	Количество часов		Всего
		теория	практика	
1	Вводное занятие.	1	-	1
2	Музыкально игровые разминки под музыку с предметами.	-	8	8
3	Музыкальные игры и танцевальные упражнения на развитие ритма, пластики, осанки, внимания, коммуникации.	-	10	10
4	Разучивание и постановка танцевальных номеров	-	15	15

3.2.1. Содержание программы (2 год обучения)

1. Вводное занятие - 1 час Знакомство с планом работы кружка. Техника безопасности. Соблюдение гигиены: одежда и обувь. Правила поведения на занятии.

2. Музыкально-игровые разминки под музыку с предметами. – 8 часа Музыкально-динамические разминки включают в себя двигательные упражнения со степами и босу-боллами, что позволяет выполнять простые движения (в том числе танцевальные): базовые движения (на степ, со степа), упражнения на балансировку, синхронные упражнения, упражнения на растяжку и др.

3. Музыкальные игры и танцевальные упражнения на развитие ритма, пластики, осанки, внимания, коммуникации - 10 часов "Музыкальная змейка", "Танец шляп", "Музыкальный обруч", "По кругу", "Движения в парах", "Игры со сменой ритма" и др. Кинезиологические игры. "Дерево", "Снеговик", "Кукла", "Закрытая дверь", "Сорви яблоко", "Пловец", "Дирижер", "Свеча", "Ныряльщик", "Ковер самолет".

4. Разучивание и постановка танцевальных номеров - 15 часов Понятия: завязка, развитие танцевального действия, кульминация танца и развязка. Подборка музыкального сопровождения, развитие действия, отдельные построения, переходы, движения. Отработка отдельных движений, пластика, эмоциональное состояние. Костюмы и реквизит.

3.2.2. Учебно – тематический план (2 год обучения)

№ п/п	Наименование темы	Количество часов			Формы контроля и аттестации
		теория	практик	всего	

			а		
1	Вводное занятие.	1	-	1	фронтальный опрос, наблюдение
2	Музыкально игровые разминки под музыку с предметами.	-	8	8	педагогическое наблюдение, текущий контроль
3	Музыкальные игры и танцевальные упражнения на развитие ритма, пластики, осанки, внимания, коммуникации.	-	10	10	педагогическое наблюдение, текущий контроль
4	Разучивание и постановка танцевальных номеров		15	15	педагогическое наблюдение, текущий контроль

3.2.3 Календарно – тематическое планирование (2 год обучения)

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Сроки	
			по плану	по факту
1	Вводное занятие. Правила техники безопасности на занятиях, гигиена одежды и обуви на занятиях.	1		
2	Музыкальные игровые разминки под музыку со степ платформами и босу-боллами.	2		
3	Разучивание и постановка танца «Современные ритмы»	2		
4	Музыкально- танцевальные игры на развитие внимания и коммуникативных навыков.	2		
5	Разучивание элементов современного танца, флешмоб «Я, ты, он, она, вместе целая страна»	2		
6	Музыкальные игровые разминки под музыку со степ платформами и босу-боллами.	2		
7	Разучивание элементов народного танца. Постановка корпуса, рук. Игровые разминки под народную музыку.	1		
8	Упражнения и танцевальные движения на формирование правильной осанки.	2		
9	Игры и танцевальные упражнения с предметами на развитие ритма	1		
10	Разучивание хороводов и постановка танцевальных номеров к Новогодним праздникам. «Елочки» Буги-вуги	3		
11	Упражнения на развитие пластики и актерского мастерства с предметами	1		
12	Игры под музыку для развития внимания и для отработки пластики движения.	2		

13	Музыкальные игровые разминки под музыку со степ платформами и босу-боллами.	2		
14	Разучивание танца на военную тематику. «Рота подъем»	2		
15	Музыкальные игровые разминки под музыку со степ платформами и босу-боллами.	2		
16	Подготовка танцевального номера к Дню 8 марта. «Стюардессы»	3		
17	Сюжетно-ролевые и музыкально-танцевальные игры на проверку и развитие внимания	2		
18	Свободные танцы под музыку, танцевальная импровизация.	2		

4. Содержание учебного плана

Программа рассчитана на 2 года обучения.

1 год обучения (стартовый), воспитанники осваивают базовые представления о темпе, ритме, амплитуде движений, способности выполнить определённые танцевальные движения под музыку; знания о правилах группового танца, основ этикета и грамотной манеры поведения на сцене, представлений об актёрском мастерстве в танце.

2 год обучения (начальный), воспитанники овладевают начальными навыками танцевальной памяти; слушать и слышать; ритмично двигаться под музыку; развитие творческого потенциала и повышение исполнительского уровня учеников посредством приобретения опыта публичного выступления.

5. Комплекс организационно – педагогических условий реализации АДОП

5.1. Продолжительность учебного года в МБОУ «Ш – И поселка Эгвекинот»

Начало учебного года	Окончание учебного года	Продолжительность учебного года
1 сентября	24 мая	34 недели

Сроки реализации АДОП

Сроки реализации	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Количество учебных недель	Количество учебных часов в год
2 года	1 сентября	По мере реализации программы	34	34

Режим занятий. Режим работы в период школьных каникул

Режим занятий	Режим работы в период школьных каникул
Занятия проводятся 1 раза в	Занятия проводятся в течение всего года, кроме

неделю, продолжительность составляет 40 минут	их	каникул. В период летних школьных каникул занятия могут проводиться по утвержденному расписанию, составленному на период летних каникул в форме учебных занятий, мастер-классов, экскурсий, тематических мероприятий
---	----	---

Формы обучения, сроки реализации и режим занятий

Форма обучения – очная.

Занятия проводятся 1 час в неделю, что составляет 34 часа в год. Наполняемость группы – 6 – 12 человек. Период реализации программы – 2 года.

Основными формами учебных занятий являются групповые комбинированные, практические занятия, репетиции. Другими ведущими видами деятельности являются участие в общешкольных праздниках, концертах, конкурсах различного уровня.

Формы организации деятельности обучающихся: фронтальная, в парах, групповая, ансамблевая.

Основным условием приёма является желание учащихся.

5.2.Виды и формы аттестации обучающихся

В процессе реализации программы осуществляется мониторинг развития и адаптации обучающихся, на основании которого делаются выводы о результатах прохождения программы. Оценочные задания составляются с учетом уровня развития обучающихся и разной степени освоения ими программного материала (музыкальность, артистизм, техника исполнения, положение корпуса), таким образом, чтобы результат их решения и актуальный уровень развития и образования обучающегося сравнивался только с его же предыдущим уровнем. (Приложение 1). Сравнение с результатами других участников программы неприемлемо.

Система отслеживания результатов включает в себя следующие способы и методики:

1. Педагогическое наблюдение.
2. Анализ и самоанализ выступлений на конкурсах, на отчетных концертах, открытых занятиях.
3. Участие в общешкольных танцевальных номерах и танцевальных постановках.

Критерии оценки результатов обучения могут быть распределены по степени выраженности знаний и приобретенных умений по уровням:

Низкий уровень	обучающийся имеет неясные, расплывчатые представления о предмете, в практических работах допускает много ошибок, нуждается в постоянной помощи и контроле со стороны педагога
Средний уровень	запас знаний обучающегося близок к содержанию программы, допускаются незначительные ошибки в практической (репродуктивной) деятельности
Высокий уровень	обучающийся имеет оптимальный для его развития и личностных особенностей представление о предмете, выполняет практические действия без ошибки, самостоятелен или помощь педагога минимальна.

Мониторинг результатов обучения проводится два раза в год (декабрь, май) с целью отслеживания результативности обучения обучающегося по программе.

5.3. Программа воспитания МБОУ «Ш –И поселка Эгвекинот»

АДОП «Ганцуют все» разработана с учетом рабочей программы воспитания МБОУ «Ш – И поселка Эгвекинот», что позволяет соединить на практике обучение и воспитательную деятельность педагога, ориентировать ее не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное, эстетическое развитие обучающихся.

Цель и задачи воспитательной работы

Современный национальный воспитательный идеал – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

К базовым ценностям нашего общества относятся семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек.

Общая цель воспитания в МБОУ «Ш – И поселка Эгвекинот»– личностное развитие обучающихся, направленное на овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для введения обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в культуру, овладение ими социокультурным опытом, которое проявляется:

- 1) в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- 2) в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- 3) в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Виды, формы и содержание деятельности

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле. В Программе представлены основные (инвариантные) модули (урочная деятельность, внеурочная деятельность, классное руководство, основные школьные дела, внешкольные мероприятия, организация предметно - пространственной среды, взаимодействие с родителями (законными представителями), соуправление, профилактика и безопасность, социальное партнерство, профориентация) и дополнительные (вариативные) модули (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, добровольческая деятельность (волонтерство), школьный спортивный клуб, школьный театр.

Модуль Классное руководство. Работа с классным коллективом:

- 1) инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах;
- 2) оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе, через беседы, создание игровых ситуаций;
- 3) акции различной тематики, выполнение совместных поручений, подготовка к мероприятиям и предметным неделям и участие в них, оформление выставок и презентаций, выпуск стенгазет к различным календарным праздникам; моделирование ситуаций поведения в социуме;
- 4) организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе, а именно через, организацию и проведение внеклассных мероприятий, направленных на формирование различных умений и навыков; организацию выставок совместных работ;
- 5) поощрение активных участников мероприятий и выставок;

- б) участие в школьных, городских, областных мероприятиях;
- 7) проведение часов общения, воспитательных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, уроков нравственности, проводятся сюжетно-ролевые игры, основанные на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, обмене мнениями, предоставление школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения;

Взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся или их законными представителями в рамках воспитательной работы:

- 1) регулярное информирование родителей (законных представителей) об успехах и проблемах в обучении их детей, о жизни класса (группы) в целом;
- 2) помощь родителям (законным представителям) обучающихся в регулировании отношений между ними, администрацией образовательной организации и другими педагогическими работниками и специалистами коррекционно-развивающего профиля;
- 3) привлечение членов семей обучающихся к организации и проведению дел и мероприятий класса.

Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть обучающихся и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив.

На школьном уровне: общешкольные праздники – ежегодная совместная подготовка и проведение творческих (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дел, связанных со значимыми для обучающихся и педагогов знаменательными датами, в которых участвуют все классы школы.

На внешкольном уровне: социальные проекты – ежегодные, совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности, спортивно-оздоровительной направленности, социальной направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума.

На уровне классов: участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел; проведение итогового участия детей в общешкольных мероприятиях и награждение по их итогам.

На индивидуальном уровне:

- 1) вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в доступной для него роли;
- 2) обучение и индивидуальная помощь ребенку в освоении навыков выполнения роли, в подготовке, проведении и анализа ключевых дел;
- 3) наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми.

Модуль «Знакомство с профессиями»

Деятельность педагогических работников по направлению "профорientация" включает в себя: знакомство обучающихся с умственной отсталостью с миром современных профессий, психолого-педагогическую диагностику и консультирование обучающихся и воспитывающих их семей по проблемам профорientации, а также организацию систематических профессиональных проб обучающихся.

Задача совместной деятельности педагогического работника и семьи обучающегося - подготовить обучающегося к требованиям современного рынка труда, с учетом объективных ограничений здоровья, реальных возможностей и перспектив будущей трудовой занятости.

Виды и формы деятельности: профориентационные игры: симуляции, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания обучающихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной обучающимся профессиональной деятельности; экскурсии на предприятия города, дающие обучающимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии; организация творческих фестивалей, призванных познакомить обучающихся с миром современных профессий и обеспечить среду, помогающую слабовидящему ребенку совершить профессиональную или трудовую пробу.

Профориентационная работа и основы трудовой деятельности - традиционное направление для отечественной педагогической работы с обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и инвалидностью.

Цель профориентации обучающихся — это формирование первоначальных представлений о труде, профессиях, допрофессиональных умений, навыков. Профессиональная информация включает в себя сведения о мире профессий, личностных и профессионально важных качествах человека. Профессиональное воспитание включает в себя формирование склонностей профессиональных интересов школьников. Побуждение обучающихся к участию в разнообразных формах учебной и внеклассной работы, общественно-полезному труду, к активной пробе сил.

При планировании профориентационных занятий наши педагоги используют разнообразные формы воспитательной деятельности. Беседы, экскурсии, выставки детского творчества. Вся работа успешно осуществляется на уроках, а также на внеурочных профориентационных занятиях.

Реализация модуля профориентация проходит через цикл профориентационных бесед, направленных на активизацию личного участия в формировании своего будущего; расширение знаний о мире профессий; обсуждение проблемных вопросов, анализ деятельности людей различных профессий.

Обучающиеся начальных классов получают первоначальные представления о роли знаний, труда и значении творчества в жизни человека и общества. Значительным профориентационным потенциалом обладают ролевые игры которые педагоги используют как на уроках, так во внеурочной деятельности.

На внеурочных занятиях применяются игры и игровые упражнения, также связанные с профессией. «Что? Где? Когда?», «Поле чудес», «Угадай профессию по жестам», «Выбери из карточек только те орудия труда, которые связаны с той или иной профессией», Широко используется потенциал мероприятий: Неделя трудового обучения, проведение мастер-классов учителями технологий «Мастерская деда Мороза», проведение праздников труда «Город мастеров», конкурсные программы с включением практических упражнений.

Ежегодно школьники участвуют в разнообразной коллективной творческой деятельности, выставках детских рисунков, «Профессии прошлого и профессии будущего», «Моя будущая профессия», «Профессия моих родителей». Проводятся знакомство с профессиями, представленными в школе. Важным звеном в системе профориентационной работы с обучающимися организовывать встречи с родителями, как с профессионалами в тех или иных сферах.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- 1) мониторинг профессионального самоопределения обучающихся 9-х классов;
- 2) индивидуальные консультации психолога для обучающихся и их родителей по вопросам склонностей, способностей и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии.

Модуль «Детские общественные объединения»

Действующее на базе школы детское общественное объединение «Я - волонтер!» – это добровольное, самоуправляемое/соуправляемое, некоммерческое формирование,

созданное по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей по инициативе и при педагогическом управлении взрослых.

Объединение «Я - волонтер!» создано с целью воспитания гражданских и патриотических чувств детей и подростков; поддержки социальных инициатив, направленных на распространение гуманизма, милосердия, человеколюбия и сострадания; развития социальной активности детей и подростков, самостоятельности и ответственности, коммуникативных умений и навыков; предоставления возможности для самореализации развития организаторских качеств детей и подростков посредством участия в планировании и проведении социально значимых дел, акций.

Основными направлениями деятельности объединения «Я - волонтер!» являются: - оказание социально-бытовых услуг нуждающимся из малообеспеченных, неблагополучных семей обучающихся; - помощь инвалидам и пожилым людям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации и временно проживающих в реабилитационном центре;

участие в организации досуговой деятельности обучающихся;

организация праздничных, торжественных мероприятий;

облагораживание пришкольной территории;

участие в районных, областных благотворительных и профилактических акциях.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Ключевые общешкольные дела			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
«Здравствуй, школа» - торжественная линейка, посвященная Дню Знаний. Подготовка танцевального номера "Знания – это сила"	5-9 классы	сентябрь	Педагог-организатор руководитель кружка Елизарова И.В.
День солидарности в борьбе с терроризмом «Расстрелянное детство» (Беслан).	5-9 классы	сентябрь	Классные руководители Воспитатели
Неделя безопасности (ПДД, пожарная безопасность, учебно-тренировочная эвакуация)	5-9 классы	сентябрь	Классные руководители Воспитатели Учитель ОБЖ
Презентация работы кружка «Волшебные спицы» - «Вязание доступно всем!»	8 класс	сентябрь	Руководитель кружка Толоева О.А.
Оценка уровня воспитанности обучающихся – методика Н.П. Капустина	5-9 классы	сентябрь (входная диагностика)	Классные руководители
Турнир по шашкам «Шашечные дороги»	5-9 классы	сентябрь	Учитель физической культуры
Социально-психологическое тестирование (ЕМ – СПТ)	7-9 классы	сентябрь	Социальный педагог Педагог-психолог
Праздничный концерт «С любовью к Вам, Учителя» Подготовка танцевальных	5 – 9 классы	октябрь	Педагог – организатор, классные руководители

праздничных номеров			Воспитатели руководитель кружка Елизарова И.В.
Всемирный день трезвости и борьбы с алкоголизмом «ДА! Здоровому образу жизни»	5 – 9 классы	октябрь	Социальный педагог, педагог-психолог, воспитатели
Соревнование по волейболу	6 – 9 классы	октябрь	Учитель физической культуры
Акция «Милосердие» - Международный день пожилых людей.	5 – 9 классы	октябрь	Воспитатели
Всероссийский конкурс рисунков «Дорожная безопасность»	5 – 9 классы	октябрь	Учитель ИЗО Воспитатели
В рамках профориентационной работы виртуальная экскурсия «Трикотажное ателье»	6 – 9 классы	октябрь	Руководитель кружка Толоева О.А.
Всероссийский урок «Экология и энергосбережение»	5 – 9 классы	октябрь	Классные руководители
Всероссийский урок безопасности школьников в сети Интернет «Я и интернет»	5 – 9 классы	октябрь	Классные руководители
День гражданской обороны	5 – 9 классы	октябрь	Классные руководители Воспитатели
Викторина ко Дню народного единства «Я гражданин России»	5 – 9 классы	ноябрь	Классные руководители Воспитатели
Соревнования по баскетболу «Золотой мяч»	6 – 9 классы	ноябрь	Учитель физической культуры
Международный день толерантности «Мы все вместе – одно целое»	5 – 9 классы	ноябрь	Классные руководители Воспитатели
Правовая неделя	5 – 9 классы	ноябрь	Социальный педагог
Выставка плакатов «Курение – зло»	5 – 9 классы	ноябрь	Учитель ИЗО, воспитатели
Агитбригада, посвященная Дню отказа от курения. Подготовка танцевальной разминки, флешмоба.	5 – 9 классы	ноябрь	Социальный педагог, педагог-психолог руководитель кружка Елизарова И.В.
«День Чукотки» - веселые перемены Конкурс рисунков «Моя Чукотка»	5 – 9 классы	декабрь	Педагог-организатор, классные руководители, воспитатели
Мастер – класс «Волшебный клубок»	6-8 классы	декабрь	Руководитель кружка Толоева О.А.
Тренинг, деловая – игра, посвященная Дню борьбы со СПИДом. Акция «Ленточка здоровья»	5 – 9 классы	декабрь	Социальный педагог Педагог-психолог
Соревнования по северному многоборью	5 – 9 классы	декабрь	Учитель физической культуры

Единый урок «День Конституции РФ»	8 – 9 классы	декабрь	Педагог-организатор Классные руководители
Президентские состязания «Стартуют все!»	5 – 9 классы	декабрь	Учитель физической культуры
Проведение мероприятий по безопасности «Зима прекрасна, когда безопасна»	5 – 9 классы	декабрь	Классные руководители Воспитатели Учитель ОБЖ
Конкурс плакатов «Новый год-2024»	5 – 9 классы	декабрь	Классные руководители Воспитатели
Мастерская Деда Мороза. Выставка новогодних композиций «Зимний букет»	5 – 9 классы	декабрь	Учителя трудового обучения Классные руководители Воспитатели
Новогоднее представление «Приключения 2024 начинаются» Постановка танцевальных номеров героев сказки.	5 – 9 классы	декабрь	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели руководитель кружка Елизарова И.В.
День полного освобождения Ленинграда от фашисткой блокады (1944г)	5 – 9 классы	январь	Учитель истории
Игры по ГО и ЧС	5 – 9 классы	январь	Учителя трудового обучения Учитель физической культуры
Спортивно – оздоровительный праздник «Стартинейджер»	5 – 9 классы	январь	Учитель физической культуры
Правовая неделя	5 – 9 классы	январь	Социальный педагог
Общешкольное празднование «День защитника Отечества»	5 – 9 классы	февраль	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели
Отряд волонтеров «Амулет воинам СВО»	3 – 8 классы	февраль	Руководитель кружка Толоева О.А.
Урок мужества «15 февраля — День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества».	5 – 9 классы	февраль	Учитель истории
Военно-спортивная эстафета к 23 февраля «Аты-баты, шли солдаты»	5 – 9 классы	февраль	Учитель физической культуры
Смотр строя и песни	5 – 9 классы	февраль	Педагог-организатор, Учитель физкультуры Классные руководители Воспитатели

Проведение учений по эвакуации учащихся из здания школы при ЧС	5 – 9 классы	февраль	Учитель ОБЖ
Праздничный концерт «Международный женский день». Постановка праздничных танцевальных номеров	5 – 9 классы	март	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели руководитель кружка Елизарова И.В.
Спортивно – развлекательное мероприятие «Зимние забавы»	5 – 9 классы	март	Учитель физической культуры
Интерактивная игра в день борьбы с наркоманией.	5 – 9 классы	март	Социальный педагог Педагог – психолог
Акция «Белая ромашка»	5 – 9 классы	март	Социальный педагог Педагог – психолог
Соревнования «Мы выбираем ГТО!»	5 – 9 классы	март	Учитель физической культуры
Правовая неделя	5 – 9 классы	март	Социальный педагог
Спортивный праздник «Будь здоров!»	5 – 9 классы	апрель	Социальный педагог, воспитатели, учитель физической культуры
Единый гагаринский урок «День космонавтики»	5 – 9 классы	апрель	Классные руководители
Выставка рисунков «Мир космоса»	5 – 9 классы	апрель	Воспитатели
День воссоединения Крыма и России	7 – 9 классы	апрель	Классные руководители
День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ	5 – 9 классы	апрель	Учитель ОБЖ
Первенство школы по флорболу.	5 – 9 классы	апрель	Учитель физической культуры
Неделя трудового воспитания , выставка работ участников кружков	3 – 9 классы	апрель	Руководители кружков
Оценка уровня воспитанности обучающихся – методика Н.П. Капустина	5-9 классы	май (выходная диагностика)	Классные руководители
1 мая – праздник Весны и Труда. Трудовой десант «Если не мы, то кто» Фотоколлаж «Мир. Труд. Май»	5 – 9 классы	май	Воспитатели
Отчетная выставка работ обучающихся «Разноцветный калейдоскоп»	3 – 9 классы	май	Руководители кружков
Военно-патриотическая игра «Зарница»	5 – 9 классы	май	Учитель физической культуры
Праздничный концерт, посвященный Дню Великой Победы «И помнит мир спасенный». Акция «Окна Победы»	5 – 9 классы	май	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели руководитель кружка

Постановка танцевальных номеров			Елизарова И.В.
Торжественная линейка «Последний звонок»	5 – 9 классы	май	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели
Постановка танца "Вальс выпускников"			руководитель кружка Елизарова И.В.

Курсы внеурочной деятельности

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
По малой Родине моей	5 – 9 классы	1 раз в неделю	Н.В. Дайнзанова
Билет в будущее	7,8 классы	1 раз в неделю	И.В. Елизарова
Информатика	5,6 классы	1 раз в неделю	Г.А. Перепелкина
По делам несовершеннолетних	7,8 классы	1 раз в неделю	И.В. Елизарова
Я в этом мире	5,6 классы	1 раз в неделю	Чертановская О.И.

Знакомство с профессиями

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Профориентационная работа педагога – психолога с учащимися 8-9 класса «Человек и профессия»: психологическая диагностика, профориентационные тренинги, беседы, просмотр видео материалов.	8 – 9 классы	В течение года	Педагог – психолог
Мастер – класс «Волшебный клубок»	6-8 классы	декабрь	Руководитель кружка Толоева О.А.
Профориентационная работа педагога – психолога с учащимися 5-7 классы «Человек и профессия»: беседы, просмотр презентаций, игры	5-9 классы	В течение года	Педагог– психолог
Классные и воспитательские часы «Мир профессий»	5-9 классы	В течение года	Классные руководители Воспитатели
Организация и проведение профориентационных экскурсий на предприятия и в организации г.о. Эгвекинот.	8-9 классы	В течение года	Социальный педагог Педагог – психолог
Посещения Дня открытых дверей Чукотского полярного техникума.	8-9 классы	В течение года	Социальный педагог Педагог – психолог
Выставка «Декоративно-	5-9 классы	апрель	Учителя

прикладное искусство»			трудового обучения
Участие в чемпионате профессионального мастерства среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс»	7-9 классы	октябрь - апрель	Учителя трудового обучения
Хореографическое искусство. Профессии в мире танца.	7-9 класс	февраль	руководитель кружка Елизарова И.В.
Образовательные путешествия и походы			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Физкультурно – спортивный праздник «Туристическая тропа!»	5 – 9 классы	сентябрь	Учитель физической культуры
Экскурсия в музей	5 - 9 классы	сентябрь	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели
Посещение концертов в городском Доме культуры	5 - 9 классы	В течение года	Педагог-организатор Классные руководители Воспитатели
В рамках профориентационной работы виртуальная экскурсия «Трикотажное ателье»	6 – 9 классы	октябрь	Руководитель кружка Голоева О.А.
Сезонные экскурсии на природу	5 - 9 классы	сентябрь – октябрь	Классные руководители Воспитатели
Знаменитые танцевальные коллективы страны "Березка" Виртуальная профориентационная экскурсия.	6-9 класс	декабрь-март	руководитель кружка Елизарова И.В.
Организация предметно- пространственной и здоровьесберегающей среды			
Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Субботник Трудовой десант школы «Чистый двор»	5 – 9 классы	октябрь	Классные руководители Воспитатели
Выставки рисунков, фотографий, творческих работ, посвященных событиям и памятным датам.	5 - 9 классы	В течение года (в плане ключевые общешкольные дела)	Педагог-организатор Учитель ИЗО Классные руководители Воспитатели
Праздничные украшения кабинетов, окон кабинетов и коридоров.	5 - 9 классы	В течение года	Педагог-организатор Классные

			руководители Воспитатели
Рассадка новых клумб цветов в кабинетах и коридоров.	5 - 9 классы	В течение года	Воспитатели
1 мая – праздник Весны и Труда. Трудовой десант «Если не мы, то кто»	5 - 9 классы	май	Классные руководители Воспитатели
Разработка дидактического, раздаточного материала	5 - 9 классы	В течение года	Педагог-организатор Учитель ИЗО Классные руководители Воспитатели
Танцевальные костюмы. Украшение. Изготовление	5-9 классы	в течение года	руководитель кружка Елизарова И.В. совместно с учителем трудового обучения

Работа с родителями

Дела	Классы	Ориентировочное время проведения	Ответственные
Участие родителей в проведении общешкольных, классных мероприятий	5 – 9 классы	В течение года	Классные руководители Воспитатели
Педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей	5 - 9 классы	В течение года	Классные руководители Воспитатели
Информационное оповещение через школьный сайт (schoolozerny): размещение информации школьных новостей;	5 - 9 классы	В течение года	Классные руководители Воспитатели
Индивидуальные консультации	5 - 9 классы	По запросу	Классные руководители Воспитатели
Работа Совета профилактики с неблагополучными семьями по вопросам воспитания детей.	5 – 9 классы	По плану Совета	Социальный педагог, педагог – психолог
Информирование родителей (законных представителей) проживающих за пределами г. о. Эвбекинот о результатах мед.осмотров, правонарушениях, постановке, снятии с учета ПДН, ВШУ, и др	5 - 9 классы	В течение года	Социальный педагог
Социально-педагогическое просвещение родителей: родительские собрания, организация встреч со специалистами служб профилактики г. о. Эвбекинот.	5 - 9 классы	По запросу	Социальный педагог

Приглашение родителей на выступление танцевального коллектива.	5-9 класс	в течение года	руководитель кружка Елизарова И.В.
Классное руководство (согласно индивидуальным планам работы классных руководителей)			
Школьный урок (согласно индивидуальным планам работы учителей-предметников)			

5.5. Наличие необходимых материально – технических условий для реализации программы

5.5.1. Перечень оборудования

Степ платформы
Босу-боллы
Акустические колонки
Телевизор
Обручи
Мячи, шары надувные
Станки хореографические (однорядные)

Наличие кадрового обеспечения программы: педагог дополнительного образования Елизарова Ирина Валентиновна

5.6. Литература

1. Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы. - М.: Владос, 2003.
2. Артпедагогика и арт-терапия в специальном образовании / Е.А. Медведева, И.Ю. Левченко, Л.Н. Комисарова, Т.А. Добровольская. - М.: Академия, 2001
3. Бекина С. И. «Музыка и движение», М, «Просвещение» 1981
3. Беспятова Н. К. «Программа педагога дополнительного образования», М, «Айрис-пресс», 2003
4. Богданов А. Г. «Урок русского народного танца», М, «Просвещение», 1995
5. Ворожцова О.А. Музыка и игра в детской психотерапии. - М.: Изд-во Института психотерапии, 2004.
6. Захарова И.Ю. Танцы как метод лечебного воздействия // Особый ребенок. Исследования и опыт помощи. - 2001. - № 4. - с. 95-135.
7. Константинова И.С. музыкальные занятия как средство психологопсихологической помощи детям с множественными нарушениями развития: Дисс. ... канд. Психол. Наук. - М.: Институт коррекционной педагогики РАО, 2011.
8. Зацепина К. «Народно- сценический танец», М, «Просвещение», 1976
9. Закон РФ «Об образовании», Педагогический поиск, № 7-8
10. Копытин А.И., Свистовская Е.Е. Арт-терапия детей и подростков. - М.: Когито- Центр, 2007
11. Климов А., Основы русского народного танца», М, «Просвещение», 1994
12. Полятков С. С. «Основы современного танца», М, «Просвещение», 2005
13. Роот З.Я. Танцы в начальной школе-М: Айрис Пресс, 2006.
14. Руднева С. В. «Ритмика. Музыкальное движение», М, «Просвещение», 1972
15. Смирнова М.В. Классический танец. - Выпуск 3. - М., 1988.
16. Смирнов М.А. Эмоциональный мир музыки. - М.: Музыка, 1990.

17. Интернет-ресурсы:

18. <https://www.youtube.com/watch?v=aNmEi4elm5Y> История ансамбля Березка

Приложени1

Мониторинг результативности усвоения программы

Критерии, параметры	Степень выраженности	Количество баллов
Темп и основной ритм - музыкальность	- Самостоятельное, точное исполнение движений соответственно музыки, точное начало и окончание движений согласно музыкальной фразе. Четкое следование ритмическому рисунку танца.	3
	-Самостоятельное, но иногда неточное попадание в музыку.	2
	-Слабое или отсутствие музыкального слуха, смещение темпа и ритма исполняемого танца. «Не дружит с музыкой»	1
Линии корпуса (линии рук, спины, плеч, бедер, ног, головы, шеи)	-Правильная постановка корпуса и положение в паре на протяжении всей танцевальной композиции.	3
	-Допущение неточностей и ошибок при постановке корпуса и положении в паре.	2
	-Отсутствие правильной постановки корпуса и положения в паре.	1
Правильность исполнения движений	-Точное выполнение последовательности движений в комбинации или заданных фигур.	3
	- Выполняет действия самостоятельно, но допускает ошибки и неточности.	2
	- Слабо ориентируется, действует по показу педагога или, глядя на товарищей.	1

	Техника исполнения	<ul style="list-style-type: none"> - Высокое качество исполнения движений, согласно характеру танца, темпа и ритма. - Недостаточно точное и правильное исполнение танцевальных движений. - Отсутствие заданных правил при исполнении движений. 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>
	Артистизм (эмоциональность, характер)	<ul style="list-style-type: none"> - Точная передача характера танца с помощью мимики, жестов, поз. - Недостаточно яркое и выразительное исполнение движений и постановок. - Исполнение танцевальных движений и постановок без эмоциональной окраски. 	<p>3</p> <p>2</p> <p>1</p>

Краткая аннотация

Адаптированная Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Танцуют все» ориентирована на развитие эстетической культуры и направлена на приобщение детей 10-14 лет к миру танца. Программа «Танцуют все» ставит своей целью приобщить детей к танцевальному искусству, раскрыть перед ними его многообразие и красоту, способствовать эстетическому развитию школьников, привить им основные навыки умения слушать музыку и передавать в движении ее образное Рабочая программа составлена на основе требований к дополнительной адаптированной дополнительной общеобразовательной программы для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

1. Программа разработана на 2 года.
2. Приложения:
 - календарно-тематическое планирование на 2 года;
 - мониторинг результативности усвоения программы

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327367820688156878309612071442153800682150371979

Владелец Швыркова Татьяна Михайловна

Действителен с 21.11.2023 по 20.11.2024